

VOLLEY DONNE, SERIE C Successo in quattro set con l'Aneco Visette e sesto posto confermato

Il Chorus chiude in bellezza

Chorus - Aneco Visette 3-1

(18-25, 25-18, 25-23, 25-23)

Chorus Volley: Martina Villa 1, Elisa Olivari 1, Matilde Barlocco 6, Benedetta Frambrosi 3, Ebose-tale Alemenzohu 1, Lia Casali 8, Giada Zambelli (L), Martina Bresciani (L) n.e., Sara Angelini 2, Arianna Milesi 21, Benedetta Roncoroni 2, Marie Viviane Tarca Gnakpotchi 12, Michela Rota 5, Alice Zambetti 1. Coach: Matteo Dall'Angelo/Mirko Staforini (dir. acc. Giuseppe Regazzoni - add. arb. Cristina Rossoni - segnapunti Luca Milesi).

Punti 63 (break point su propria battuta 30, vinti/persi +11). Punti battuta 18/92 (Milesi 8, Casali, Roncoroni e Tarca 2, Barlocco, Rota, Billa e Zambetti 1), errori battuta 22 - Muri punto 3 (Frambrosi, Barlocco, Angelini 1) - Ricezioni positive 31% (perfette 19%, errori 8/75), attacchi 41% (42 punti su 102, errori 18, murati 4).

Aneco Visette Volley CF Settimo Milanese: Martina Galbiati 4, Ilaria Valentini 7, Ilaria Prati 4, Emma Arosio 15, Emily Caparco 4, Lorenza Rossi 4, Aurora Amati (L), Sofia Longoni (L) n.e., Ludovica Frasca 5, Benedetta Racanati, Alice Casali, Martina Campi 4. Coach: Massimo Bolzoni/Francesco Ludovico. Dirigenti: Massimo Amati e Giuseppe Piazzolla.

Punti 47 (break point su propria battuta 30, vinti/persi 0). Punti battuta 8/90 (Arosio 3, Prati 2, Caparco, Valentini, Campi 1), errori battuta 15 - Muri

punto 4 (Valentini 2, Prati, Arosio 1 - Ricezioni positive 27% (perfette 20%, errori 18/71), attacchi 36% (35 punti su 96, errori 11, murati 3).

Arbitro: Massimo Parrella di Cremona-Lodi.

Note: spettatori 150. Durata set 22', 22', 27' e 29'. Punteggi parziali: 4-8, 9-16, 13-21; 8-4, 16-9, 21-12; 2-8, 14-16, 21-20.

BERGAMO - Ricezione pochina, difesa magari intermittente, una Tarca dalla mano di pietra negli attacchi, Angelini che oltre ad alzarla ne risolve un paio a rete tra cui un due mani e la solita raffica di Milesi, oltre il ventello. Soffrendo il giusto contro la Visette in quattro set di cui gli ultimi due tiratissimi, il Chorus Volley chiude la stagione del girone C di serie C. Col risultato, al netto del sesto posto nel raggruppamento, di spedire mezzo roster ad allenarsi col Volley Bergamo in serie A e tanto basta a coronare una stagione altamente formativa delle sedicenni o giù di lì di media d'età affidate alle sapienti mani di Matteo Dall'Angelo.

Volate via abbastanza rapide le prime due frazioni da pari e patta, in cui la schiacciatrice Arosio e la centrale Valentini fanno comunque la voce grossa per le ospiti tra banda e rete, è intorno all'ingresso dell'alzatrice più rodada e della top scorer che l'inerzia prende seppur timidamente la direzione di Bergamo, dove inizialmente si segnalano la solidità a muro di Barlocco e le diagonali di Frambrosi. Gli aces spor-

chi non si contano, mentre si comincia a intuire che alla lunga la battaglia delle opposte vedrà premiata Viviane Tarca, dedita a fendenti senza pensarci troppo, e che le fast di Casali prefigurano qualcosa di buono. Vantaggi e parziali oscillano tra un massimo di 7 lunghezze delle milanesi dell'hinterland e il 19-10 di potenza del martello di casa nel set che pareggia i conti, privilegiando i mani e fuori e gli attacchi purchessia dal preferito posto 2 ma anche dalla seconda linea.

Nel terzo giro cronometrico le cittadine conoscono un blackout avanti 5-1 con Milesi a tenere il servizio col tris di battute punto di fila, per effetto della reazione d'orgoglio meneghina seguita all'indisposizione temporanea della mancina Rossi. Milesi e Campi mantengono la sfida sul punto a punto alle soglie del mini-break di Frasca (10-13), poi a pareggiarla a quota 20 ci pensa il già richiamato due mani della palleggiatrice col 27 sulle spalle. Lì al centro Caparco ne mira a lato una più di Casali per il nuovo pareggio, che diventa un parziale vincente di 4-0 con un paio di palloni rimasti nella metà campo della Visette. Nel quarto e decisivo set, invece, emerge la tigna delle bergamasche, sotto fino a 9 a 2. Tarca serve l'ace per gradire (5-10), Rota e Milesi hanno il polso fermo anche nel lavorare il muro avversario e il 17-16 di Roncoroni dalla battuta è il punto di non ritorno al riparo da rimontine da subire, anche perché

nella bagarre la decidono pure gli errori non forzati. E se il matchball è un filo di Arianna, indovinate a chi tocca svolgere il bandolo della matassa dell'ultimo urrà d'annata.

Il dopopartita

"Il rammarico, con le sole prime due in classifica ad accedere ai playoff, è aver lasciato punti sul parquet nel girone d'andata alle squadre dietro. Nel girone di ritorno ne abbiamo fatti 6 in più: che la direzione sia quella giusta lo testimoniano le ben otto giocatrici aggregate da martedì alla prima squadra in serie A". Matteo Dall'Angelo è soddisfatto del lavoro con le sue superminorenni: "Il 2025-2026 è coinciso con una crescita importante, individualmente e di squadra, anche facendo girare nella rotazione ben otto atlete Under 16. Questa categoria consente una competizione con un livello più alto e il confronto con contesti qualitativi da cui imparare per formare le giovani leve", rimarca il coach bergamasco. Che si riserva qualche rimpianto: "Nel regionale Under 18 non abbiamo superato l'ostacolo delle semifinali col Vero Volley, che ha doti tecniche e fisiche importanti. Però a casa nostra eravamo avanti due set a zero. A casa loro, invece, ha fatto la differenza la superiorità fisica della migliore del lotto".

Simone Fornoni



Chorus Volley



Aneco Visette Settimo Milanese

CHORUS VOLLEY BERGAMO ACADEMY - Grazie ai nostri Sponsor !

Settore giovanile Volley Bergamo 1991



| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |